

"Vols au-dessus du volcan", un spectacle offrant un voyage artistique immersif



"C'est un concert basé sur le recueil unique de plus de 100 lettres publiées par Gallimard en juin 2021, entre le célèbre auteur du "Petit Prince" Antoine de St. Exupéry et son épouse salvadorienne, artiste et diplômée des Beaux-Arts, Consuelo"

Casablanca - "Vols au-dessus du volcan", un spectacle qui se veut une expérience théâtrale immersive, offrant aux spectateurs un moment de pure magie artistique, a été organisé, lundi soir à l'Institut français de Casablanca.

Porté par une mise en scène inventive et des interprétations époustouflantes, "Vols au-dessus du volcan" est une pièce qui explore les méandres de l'âme humaine, ses tourments et ses aspirations, à travers une narration habilement tissée de poésie et de réalisme.

"C'est un concert basé sur le recueil unique de plus de 100 lettres publiées par Gallimard en juin 2021, entre le célèbre auteur du "Petit Prince" Antoine de St. Exupéry et son épouse salvadorienne, artiste et diplômée des Beaux-Arts, Consuelo de Saint-Exupéry", a indiqué l'ambassadeur d'El Salvador au Maroc, Ignacio de Cossio, dans une déclaration à la MAP.

Et d'ajouter : "Le choix de l'Institut français pour cette représentation n'est pas anodin. Ce lieu emblématique de la culture a toujours été le fervent défenseur des arts vivants et de la création théâtrale. Cette collaboration a permis de mettre en lumière l'excellence artistique et

la richesse des échanges culturels".

L'idée de créer un spectacle autour de cette correspondance est née, pour donner voix à Consuelo et à Antoine, grâce à une lecture à deux voix, et l'accompagnement musical d'un piano. On y découvre la promesse réciproque d'un amour inconditionnel qui, au-delà de tous les tourments, perdurera et permettra en temps de guerre l'écriture d'un conte intemporel "Le Petit Prince", a expliqué M. de Cossio.

"Le Petit Prince est, aujourd'hui, le livre le plus traduit au monde en 250 langues et dialectes, avec plus de 200 millions d'exemplaires vendus, 1300 éditions, et considéré comme l'un des meilleurs livres du 20ème siècle. Il s'agit d'un livre pour enfants, mais qui contient de grands messages sur le sens de la vie, la solitude, l'amitié, l'amour et la perte", a-t-il ajouté.

Lors de ce spectacle, les artistes Gus Portmann et Isabelle Chemin font résonner Antoine et Consuelo au travers de leurs correspondances, accompagnés par les compositions et interprétations originales de la pianiste Marybel Dessagnes. Ce spectacle évoque les voyages incessants d'Antoine, et le caractère de Consuelo, marqué par les éruptions des volcans d'El Salvador durant son enfance", nous confie l'artiste plasticienne et cheffe du projet, Isabelle Chemin.

"Vols au-dessus du volcan", une œuvre captivante, portée par une mise en scène innovante et des performances d'acteurs éblouissantes, a transporté le public dans un univers à la fois envoûtant et introspectif. Cette représentation a su marquer les esprits par sa capacité à susciter des émotions profondes et à interroger les spectateurs sur les tourments de l'existence et de l'amour.